

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга
структурное подразделение «Отделение дошкольного образования детей»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ОДОД
№1 от 30.08.2023 г

С учетом мнения Совета родителей
ГБОУ лица №329 Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023
Председатель Лобов Н.М.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Шахматы”

Возраст учащихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Гаврилов О.В.
педагог дополнительного образования

2023 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план.....	8
3. Календарный учебный график	9
4. Рабочая программа.....	10
4. Оценочные и методические материалы	15
5. Список литературы.....	15

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность программы: физкультурно-спортивная

1.2. Актуальность программы. Актуальность программы обусловлена тем, что в детском саду происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

1.3. Отличительные особенности программы. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

1.4. Адресат программы: воспитанники структурного подразделения “Отделение дошкольного образования детей” государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицея №329 Невского района Санкт-Петербурга (старшая и подготовительная группы).

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье,

заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте 10

воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5. Объем и срок реализации программы.

Занятия в соответствии с программой проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 устанавливается в пределах 30 минут для детей 6-7 лет.

Количество занятий в месяц – 4, в год – 36.

Срок реализации программы: 1 год

1.6. Цель и задачи программы.

Цель: обучение детей основным начальным приёмам и правилам игры в шахматы.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, мат, ничья, дебют, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.).
- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии.
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.
- Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детское воображение.

Развивающие:

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение.
- Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника.
- Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач.
- Формировать мотивацию к познанию и творчеству созданию условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Воспитательные:

- Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.
- Поставленные цели и задачи реализуются при создании необходимых условий: наличии кабинета и его оснащенности методической литературой, ТСО, наглядными пособиями, раздаточными материалами, играми, (головоломки, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др.).

1.7. Условия реализации программы.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Программой предусматривается 34 шахматных занятия (одно занятие в неделю).

Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

Программа предусматривает 3 этапа обучения:

1 этап: На данном этапе решаются следующие задачи: воспитание у детей способности к восприятию требований педагога, внимательности, послушания, усидчивости. Происходит ввод детей в мир шахматных фигур, ознакомление с шахматной доской.

Для детей 5-6 лет учебно-тематический план составлен с учетом их психолого-возрастных особенностей, при этом основной задачей является - пробудить интерес к шахматной грамоте.

Для этого необходимо сформировать нравственно-волевую готовность к учебной деятельности, умение слушать и выполнять требования педагога. Весь процесс обучения строится на поддержании интереса к шахматам, ведении детей от успеха к успеху. Из опыта работы установлено, что более продуктивные занятия - это групповые по 8-10 человек в группе.

2 этап. Продолжение интеллектуально-психологического развития ребёнка по подготовке его к введению в мир шахматной игры. Изучение основных правил шахматного букваря. Получение первых навыков и умений вести шахматную партию.

Дети этого возраста достаточно мотивированы для шахматных занятий. Они знакомы с геометрией шахматной доски, шахматной нотацией.

3 этап. Продолжается работа по закреплению положительных черт характера, ребята учатся играть простые любительские партии, а также участвовать в групповых шахматных соревнованиях.

1.8. Планируемые результаты.

К концу учебного курса учащиеся должны уметь: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, а именно:

I. Предметные результаты

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

- уметь: ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

II. Личностные результаты

- развитие памяти, мышления, воображения;

III. Метапредметные результаты

- развитие потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных заданий.

2. Учебный план

№ п\п	Название темы	Количество занятий		
		Теория	Практика	Всего
1	Повторение пройденного материала	1	1	2
2	Краткая история шахмат	1	0	1
3	Шахматная нотация	1	1	2
4	Ценность шахматных фигур	1	3	4
5	Техника матования одинокого короля	1	3	4
6	Достижение мата без жертвы материала	1	2	3
7	Шахматная комбинация	1	14	15
8	Повторение пройденного материала	0	5	5
	Всего	7	29	36

3. Календарный учебный график

Возрастная группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебный недель	Количество учебный дней	Количество учебных часов	Режим занятий
Подготовительная группа (6-7 лет)	01.09.2023	31.05.2024	36	36	36	1 раз в неделю по 30 минут во второй половине дня

Рабочая программа
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Шахматы»

возраст учащихся – 6-7 лет,

срок реализации – 1 год

НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Год обучения – 1
Количество часов – 36
Разработчик программы:
Гаврилов О.В.
Педагог дополнительного
образования

Санкт-Петербург
2023 г.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Характеристика деятельности учащихся	Примечание
1.	Повторение пройденного материала	1	01.09.23		Разыгрываем партию, корректируем ошибки	
2.	Повторение пройденного материала	1	08.09.23			
3.	Краткая история шахмат	1	15.09.23		Знакомство с историей шахмат	
4.	Шахматная нотация	1	22.09.23		Знакомство с буквами и цифрами на шахматной доске Знакомство с буквами и цифрами на шахматной доске Различаем выгодный размен или нет Просмотр примеров из шахматных партий	
5.	Шахматная нотация	1	29.09.23			
6.	Ценность шахматных фигур	1	06.10.23			
7.	Ценность шахматных фигур	1	13.10.23			
8.	Ценность шахматных фигур	1	20.10.23		Просмотр примеров из шахматных партий	
9.	Ценность шахматных фигур	1	27.10.23		Просмотр примеров из шахматных партий	
10.	Техника матования одинокого короля	1	03.11.23		Ставим мат ферзем	
11.	Техника матования одинокого короля	1	10.11.23		Ставим мат двумя ладьями	
12.	Техника матования одинокого короля	1	17.11.23		Ставим мат ладьей	
13.	Техника матования одинокого короля	1	24.11.23		Повторение пройденного: мат ферзем, ладьей, двумя ладьями Просмотр партий гроссмейстеров	
14.	Достижение мата без жертвы материала	1	01.12.23			
15.	Достижение мата без жертвы материала	1	08.12.23		Просмотр партий гроссмейстеров	
16.	Достижение мата без жертвы материала	1	15.12.23		Просмотр партий гроссмейстеров	

17.	Шахматная комбинация	1	22.12.23		Просмотр партий гроссмейстеров	
18.	Шахматная комбинация	1	29.12.24		Решаем задачи на мат	
19.	Шахматная комбинация	1	12.01.24		Решаем задачи на различные темы	
20.	Шахматная комбинация	1	19.01.24		Решаем задачи на различные темы	
21.	Шахматная комбинация	1	26.01.24		Решаем задачи на различные темы	
22.	Шахматная комбинация	1	02.02.24		Решаем задачи на различные темы	
23.	Шахматная комбинация	1	09.02.24		Решаем задачи на различные темы	
24.	Шахматная комбинация	1	16.02.24		Решаем задачи на различные темы	
25.	Шахматная комбинация	1	01.03.24		Решаем задачи на различные темы	
26.	Шахматная комбинация	1	15.03.24		Решаем задачи на различные темы	
27.	Шахматная комбинация	1	22.03.24		Решаем задачи на различные темы	
28.	Шахматная комбинация	1	29.03.24		Решаем простейшие этюды	
29.	Шахматная комбинация	1	05.03.24		Решаем простейшие этюды	
30.	Шахматная комбинация	1	12.04.24		Решаем простейшие этюды	
31.	Шахматная комбинация	1	19.04.24		Решаем простейшие этюды	
32.	Повторение программного материала	1	26.04.24		Разыгрываем партию самостоятельно	
33.	Повторение программного материала	1	17.05.24		Разыгрываем партию самостоятельно	
34.	Повторение программного материала	1	24.05.24		Разыгрываем партию самостоятельно	
35.	Повторение программного материала	1	27.05.24		Разыгрываем партию самостоятельно	
36.	Повторение программного материала	1	31.05.24		Разыгрываем партию самостоятельно	

Содержание обучения

Занятие 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Просмотр диафильма —Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

Занятие 2. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания —Две фигуры против целой армии, —Убери лишние фигуры, —Ходят только белые, —Неотвратимый мат. Игровая практика.

Занятие 3. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма —Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат. Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма —Анатолий Карпов – чемпион мира. Игровая практика.

Занятие 4. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания —Назови вертикаль, —Назови горизонталь, —Назови диагональ, —Какого цвета поле, —Кто быстрее. —Вижу цель. Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: —Король с e1 – на e2.

Занятие 5. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

Занятие 6. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания —Кто сильнее, —Обе армии равны. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание —Выигрыш материала (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Занятие 7. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание —Выигрыш материала (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

Занятие 8. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание —Выигрыш материала (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание —Защита (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

Занятие 9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Защита. Дидактическое задание —Защита (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

Занятие 10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Дидактические задания —Шах или мат, —Мат или пат, —Мат в один ход, —На крайнюю линию, —В угол, —Ограниченный король, —Мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 11. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания —Шах или мат, —Мат или пат, —Мат в один ход, —На крайнюю линию, —В угол, —Ограниченный король, —Мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 12. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ферзь и король против короля. Дидактические задания —Шах или мат, —Мат или пат, —Мат в один ход, —На крайнюю линию, —В угол, —Ограниченный король, —Мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 13. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ладья и король против короля. Дидактические задания —Шах или мат, —Мат или пат, —Мат в один ход,

—На крайнюю линию, —В угол, —Ограниченный король, —Мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 14. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Защита от мата. Дидактическое задание —Защитись от мата. Игровая практика.

Занятие 15. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Защита от мата. Дидактическое задание —Защитись от мата. Игровая практика.

Занятие 16. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Защита от мата. Дидактическое задание —Защитись от мата. Игровая практика.

Занятие 17. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 18. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 19. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 20. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 21. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема —рентгена. Дидактическое задание — Объяви мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 22. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание —Объяви мат в два хода. Игровая практика.

Занятие 23. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание —Выигрыш материала. Игровая практика.

Занятие 24. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связи. Дидактическое задание —Выигрыш материала. Игровая практика.

Занятие 25. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание —Выигрыш материала. Игровая практика.

Занятие 26. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание —Проведи пешку в ферзи. Игровая практика.

Занятие 27. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание —Выигрыш материала. Игровая практика.

Занятие 28. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание —Сделай ничью. Игровая практика.

Занятие 29. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание —Сделай ничью. Игровая практика.

Занятие 30. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание —Проведи комбинацию.

Занятие 31. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание —Проведи комбинацию!. Игровая практика.

Занятия 32, 33,34, 35, 36 ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

5. Оценочные и методические материалы

Способы проверки: проводится мониторинг промежуточный (уровень освоения ребёнком программного материала); итоговый (как ребёнок компетентен в том, что он приобрёл, и как он может применить эти знания на практике), где ребёнок решает шахматные этюды.

Полученные путем наблюдения за детьми на занятиях результаты анализируются и систематизируются посредством мониторинга.

Уровни освоения программы:

- высокий (ребенок активен, может самостоятельно применить на практике знания, доводит работу до конца, способен сделать самостоятельный вывод и т. д.);
- средний (ребенок часто активен на занятиях; время от времени затрудняется самостоятельно применить свои знания к ситуации; способность сделать вывод неустойчива; ребенок опирается на помощь взрослого и т.д.);
- достаточный (ребенок редко активен на занятиях; не может применить усвоенные знания на практике; редко включается в выполнение творческих заданий; делает выводы только совместно с взрослым и т.д.).

6.Список литературы.

- В.Г. Гришин, В.И. Ильин «Шахматная азбука». Для детей 6-7 лет. Москва, физкультура и спорт 1972
- В. Березин «Азы шахмат». Издательство Русский шахматный дом 2010
- Н. Петрушина «Шахматный учебник для детей». Для детей 5-6 лет. Издательство Феникс, 2018
- М.М. Юдович «Занимательные шахматы». Издательство Физкультура и спорт, 1966
- И.Г. Сухинин «Шахматы для детей». Издательство АСТ, 2017